

Réimaginer l'établissement : bâtir une communauté et un sentiment d'appartenance



UNE NOTE SUR LA MÉTHODOLOGIE

Cette note méthodologique doit accompagner les quatre études de cas de divers fournisseurs de services d'établissement et le rapport Reimaging Settlement Insights qui ont été achevés en octobre 2024 sous les auspices du projet ISANS Anti-Racism.

Les rapports sont basés sur une enquête de recherche et d'apprentissage menée par People Development Ltd (codirigeants David Fletcher et Anuj Jain) avec des membres des organisations d'étude de cas au cours de la période de mai à septembre 2024. Ces quatre organisations sont : BGC-CB (anciennement Club des Garçons et Filles), municipalité régionale du Cap-Breton ; Association multiculturelle du comté de Pictou (MAPC), New Glasgow; Breaking Circus, Kjipuktuk (Halifax) ; et Centre récréatif d'East Preston, East Preston. Ces 4 organisations sont des représentants indicatifs de l'offre de services d'établissement non traditionnels aux nouveaux arrivants et aux nouveaux immigrants en Nouvelle-Écosse, particulièrement axés sur les dimensions socioculturelles de l'établissement. Ils ont tous également des structures de gestion et de gestion diversifiées sur le plan ethnique et racial. Les quatre organisations s'engagent délibérément auprès des communautés d'accueil respectives autant qu'avec les nouveaux arrivants, une approche d'établissement quelque peu remarquable aux fins de cette recherche.

Une approche participative qualitative a été utilisée pour recueillir les premières voix des quatre organisations pour l'élaboration des études de cas. Cela reposait sur l'idée qu'ils connaissent le mieux leur contexte, leurs possibilités et leurs défis (Creswell, 2007 ; Depoy et Gitlin, 1994). Le souhait était que les études de cas reflètent leurs propres récits, cadres et histoires sur la façon dont ils vivent et perçoivent la « colonisation » dans leurs contextes respectifs.

Les coresponsables ont effectué des visites dans chacune des quatre organisations pour visiter les installations des organisations et mener des entrevues et des discussions de groupe. De plus, nous avons eu de nombreuses interactions en ligne et des appels téléphoniques pour des entrevues plus approfondies et des discussions en petits groupes avec le personnel, les membres du conseil d'administration, les collaborateurs et d'autres parties prenantes. Une liste des personnes avec qui on a parlé est fournie ci-dessous.

Toutes les entrevues étaient des conversations qualitatives informelles, ouvertes et approfondies qui ont adopté une approche narrative pour encourager les gens à « raconter leur histoire » et aider à construire une étude de cas sur ce que l'organisation a fait en matière d'établissement (Depoy et Gitlin, 1994). . Nous avons choisi cette approche pour explorer les expériences nuancées des personnes travaillant dans des organismes d'établissement non traditionnels afin de mettre en lumière leurs contributions et leurs défis. L'approche des conversations a été éclairée par un mélange de réflexions critiques, d'enquêtes appréciatives et d'approches basées sur les atouts (Gubrium et Holstein, 2003), en maintenant une perspective critique et en gardant un « contrôle de la réalité » sur les récits cumulatifs qui ont émergé au fil du temps. Les récits provenant de sources multiples ont été triangulés de manière continue (Lincoln et Guba, 1985).

Dans la plupart des cas, les entrevues ont été enregistrées et transcrites pour saisir les points forts à la « première voix ». Il s'agit d'une forme vague de codage qui fait avancer la recherche d'apprentissage en identifiant des propositions potentielles et des questions plus approfondies pour une enquête plus approfondie. Ces notes d'entrevue ont été complétées par nos propres réflexions et notes de terrain à la suite de chaque entretien. Certaines personnes clés de chaque organisation ont été interrogées trois fois ou plus pour approfondir l'analyse et faire le suivi de ce que nous entendions de la part d'autres parties prenantes.

Des efforts ont été déployés pour rassembler les principaux participants lors d'une retraite collective en août 2024 afin de valider les résultats et de progresser vers des idées et des recommandations (Laws, Harper et Marcus, 2003). Toutes les organisations n'ont pas pu assister à cet événement, mais elles ont quand même pu valider les rapports intérimaires produits à cette époque. Ceux qui y ont participé ont trouvé le réseautage précieux et ont apprécié l'occasion de prendre du recul et de considérer différemment les activités de leur organisation.

Des représentants de chaque organisation ont également été réunis pour un atelier zoom en ligne afin de discuter d'éventuelles idées et recommandations, spécifiquement liées aux questions de financement et d'organisation. Cette conversation s'est avérée très utile pour la rédaction des études de cas et du document d'analyse. Les représentants ont également été invités à identifier de 3 à 5 photographies pour illustrer les études de cas, et à expliquer pourquoi ils ont choisi ces photos et quelle était l'histoire qui se cache derrière elles. Cela s'est avéré utile pour illustrer les cas et aussi pour enrichir le récit avec une histoire supplémentaire.

David et Anuj, en tant que coresponsables, se sont ensuite rencontrés pour analyser et synthétiser les informations recueillies au cours des entrevues et autres interactions et pour rédiger les

premières ébauches des documents. Ils ont d'abord utilisé une approche analytique fondée pour voir quels thèmes émergeaient des entrevues (Denzin, Lincoln et Smith, 2008), puis, en utilisant cette liste ouverte de thèmes, ils ont plongé dans d'autres notes d'entrevue pour voir ce qui a enrichi la description de ces thèmes.

Chaque étude de cas a d'abord été rédigée et diffusée à l'organisation elle-même pour en vérifier l'exactitude, les ajouts et les modifications nécessaires. Cette approche assurait l'appropriation des cas, validait l'histoire partagée et ajoutait de diverses manières des clarifications et des nuances importantes au cas (Creswell, 2007 ; Wilson, 2008).

Ce n'est qu'une fois ces cas finalisés que le document d'information/recommandations a été rédigé. Une première ébauche de ce document a ensuite été distribuée avec les quatre études de cas vérifiées aux quatre organisations début septembre, leur demandant à nouveau leur contribution au document d'analyse final. Leurs ajouts et commentaires ont été pris en compte avant qu'une ébauche finale soit préparée et envoyée à un graphiste pour conception.

Limites :

Cette enquête d'apprentissage par la recherche a été réalisée dans un laps de temps relativement court, principalement en juillet et août 2024. Cette période n'était pas la meilleure pour communiquer avec de petits groupes communautaires – ils étaient tous deux occupés par des programmes d'été et certaines personnes clés prenaient également congé. Cela a parfois limité les possibilités d'entrevues avec un plus grand nombre d'intervenants et aussi spécifiquement de réunir quatre organisations pour des discussions conjointes qui auraient potentiellement permis de déboucher sur une analyse collective plus approfondie. Comme plan B, on a dû retourner à la conversation en ligne.

Au départ, il était prévu de créer un comité d'orientation composé d'intervenants concernés du secteur de l'établissement au niveau provincial, qui se réunirait avant le début de la recherche et à quelques reprises pendant la période d'enquête sur l'apprentissage. Pour diverses raisons, ça n'a pas pu avoir lieu. Cela aurait potentiellement amélioré la pertinence ainsi que l'appropriation de la recherche sur l'apprentissage.

Les coresponsables connaissent tous deux l'écosystème des services d'établissement en Nouvelle-Écosse, mais ont également bénéficié de conversations avec le gestionnaire de projet ISANS et un membre du personnel d'ARISSA. Le plan initial était également d'entreprendre une analyse de l'environnement des organismes fournisseurs de services d'établissement non traditionnels avant ou parallèlement à cette recherche afin de nous informer de certains des problèmes et défis plus larges auxquels les organismes communautaires et le secteur étaient confrontés.

Malheureusement, cette analyse de l'environnement n'a pas pu avoir lieu.

Malgré ces limites, nous sommes convaincus que ces études de cas, idées et recommandations reflètent les histoires, les luttes et les aspirations de quatre organisations d'établissement racialisées et non traditionnelles en Nouvelle-Écosse.

LISTE DES PERSONNES ET ARTEFACTS CONSULTÉS

MAPC

Nanda Shirke, Chair MAPC

Manasi, Co-Chair

Michael O'Neill, MAPC board

Janet Proudfoot, Fusion Festival stage manager

Karen MacKay, MAPC board

Colleen McInnis, MAPC board

Lu Zhang, MAPC board

Rick Brazil, MAPC board

Ajay Shirke, Treasurer MAPC

Becky Cowen, Pictou County Partnership,

Nancy Dicks, Mayor of New Glasgow

Danny MacGillivray, Stellarton Mayor

Artefacts:

- -photo of board at AGM with heart in background
- <https://www.multiculturalpc.ca/index.php/gallery> on their website
- <https://www.facebook.com/mapcfusionfest/> with posters of past fusion fests
- <https://www.facebook.com/groups/multiculturalassociationofpictoucounty> more recent info
- <https://commmapc.wixsite.com/fusion-festival> 2017 website
- <https://culturedays.ca/fr/events/d2e7a213-7fc9-4b9b-95f1-d1592670b337> - advert by partner organization in French for 2024 Fusion festival
- <https://www.saltwire.com/atlantic-canada/communities/among-friends-fashion-from-around-the-world-at-multicultural-fusion-festival-in-new-glasgow-ns-100896508/> article in SaltWire magazine (Mi'kmaq participation??)

BGC-CB

Chester Borden, ED, BGC-CB

Brittany Macdougall, Operations Manager, BGC-CB

Nadine Maclean, BGC-CB

Jeff Ward, BGC-CB Board Chair, and Knowledge Keeper, Membertou Heritage Park

Mike Vickers, Board member, BGC-CB

John Burton, Regional Director, BGCCB

Ankit Wadhwa, key informant, new immigrant community in Sydney

Artefacts:

- -photos, posters and newspaper clippings on wall
- -values videos suggested by Chester
(<https://www.youtube.com/watch?v=6fPTm18HPN4>)
 - <https://www.bgcgh.ca/our-value-project-videos-showcases-african-nova-scotian-youth/>
- <https://www.bgccb.ca/>
 - <https://www.bgccb.ca/blog-post/celebrating-truth-and-reconciliation-at-the-bgc-cape-breton>
 - <https://www.bgccb.ca/blog-post/february-is-african-heritage-month>
 - <https://www.bgccb.ca/alumni>
- <https://cbregionalchamber.ca/blog/the-youth-are-the-future-bgc-cape-breton/>
- <https://www.saltwire.com/cape-breton/news/boys-and-girls-club-in-whitney-pier-looking-for-funding-to-finish-renovations-318878/> article re: 2019 fundraising to upgrade facilities
- mannequin challenge <https://www.youtube.com/watch?v=bjQWyoWSZco&t=2s>
- 2021 interview with Chester
https://www.youtube.com/watch?v=CN_selPB0c&t=216s&ab_channel=goCapeBreton.com
- recent interview with Family Services
https://www.youtube.com/watch?v=o8Asdsa6tE4&t=2s&ab_channel=ZacharyBorden

BREAKING CIRCUS

Dawn Shepherd, co-founder

Ryan Gray, co-founder

Nithin Nedumparambil , mentee

Joy Chiekwe , Black Wellness Coop

Nikki Martin, Black Wellness Coop

Artefacts:

- <https://www.breakingcircus.ca/>
- <https://www.facebook.com/breakingcircus/>
- <https://www.cua.com/Home/AboutCUA/Our-Stories/Breaking-Circus/> story of grant awarded by credit union
- recent CBC interview
https://www.youtube.com/watch?v=_Lm48cVVxPY&ab_channel=CBCNewsNovaScotia
- summary info sheet from Ryan

EPRC

Andreas Robinson, VP Board

Charnell Colley, Chair, Board

Raymond Wright, Treasurer, EPRC Board

Dolly Williams, President, EP Seniors,

Karen Hudson, Principal Auburn High School

Trina Fraser, ED, EP Day Care re: EPRC

Wayn Hamilton, ANS community elder re: EPRC

Artefacts:

- “CBC Still Standing” episode.
- Venue for 105-year-old birthday party; and other events for seniors club e.g.
<https://ca.news.yahoo.com/achievements-black-seniors-celebrated-east-090000974.html>
- <https://www.facebook.com/p/East-Preston-Rec-Centre-100071028828917/>
 - (no postings since 2017)
- <https://www.eastprestonrecreation.ca/>
 - <https://www.liveinfinitus.com/generationalwealth> investment workshop
 - <https://www.liveinfinitus.com/easterclassic> basketball tournament
 - job ad for summer program coordinator.
- <https://globalnews.ca/news/3570530/east-preston-community-showcases-african-connection-at-canada-day-event/>

OTHERS

Anuj Jain, Key Informant, ACALA / Community Connections, Antigonish

Hannah Renglich (research colleague)

Simone Chia (ARISSA)

Daren Okafo (ISANS)

REFERENCES

Creswell, J.W. (2007) *Qualitative Inquiry and Research Design: choosing among five approaches*. Thousand Oaks, California: Sage.

Denzin, N.K., Lincoln, Y.S. and Smith, L.T. (eds) (2008) *Handbook of Critical and Indigenous Methodologies*. Thousand oaks, California: Sage.

Depoy, E. and Gitlin, L.N. (1994). *Introduction to research: multiple strategies for health and human performance*. St Louis, MO: Mosby.

Gubrium, J.F. and Holstein, J.A. (2003) *Postmodern interviewing*. Thousand Oaks, California: Sage.

Lincoln, Y. and Guba, E. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Newbury Park: Sage.

Wilson, S. (2008). *Research as Ceremony; Indigenous research methods*. Black Point, NS: Fernwood.